

**RESUMO ATIVIDADES 4º TRIMESTRE** - O ano findou com a conclusão dos processos escolares tal como o previsto. Em relação à burocracia de secretaria escolar empreenderam-se todas as avaliações (de natureza teórica e de performance), o fechamento de notas, a computação de aprovações e reprovações de alunos, o término do ciclo de apresentações de cada grupo pedagógico e as reuniões pedagógicas com todos os coordenadores de área do Conservatório. Nessas reuniões foram discutidos o andamento e o desenvolvimento dos alunos, além de assuntos relativos ao ano de 2016 (como o calendário escolar e a ampliação dos formatos das avaliações semestrais). Também foram abordadas e aventadas estratégias a serem aplicadas ao longo de 2016 para ajustar a demanda de certos cursos aos indicadores dispostos pelo Plano de Trabalho. Considerando o todo, pode-se afirmar que o nível artístico-pedagógico sofreu notável incremento, atestado pelos resultados obtidos pelos vários alunos e professores dos diversos cursos do Conservatório, entre os quais se destacam: Gabriel Angeli (aluno de trompete no Pólo que passou até a 2ª semifinal do Programa Prelúdio da TV Cultura); Antonio Bortolotto (professor do Pólo que lançou de livro, material didático do curso de música da EAD, Rede Claretiano de Ensino); aprovados em universidades: UNICAMP - Lucas de Oliveira Espindola (trompete), Wendel Silvério (viola); UNESP - Robson Branco e Thaís Azevedo (canto), Gustavo Molina (contrabaixo), Bárbara Campos (flauta), Tatiane Costa, Giovana Ceranto e Kim Kennerly (piano), Gabriele Leite (violão); Pamela Roberta M Lopes (flauta doce), Guilherme Vieira (composição/regência); UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA - Déverson Correia (violoncelo); USP (Ribeirão Preto) - Jhony de Souza Pinto (violão) e Ricardo Patresi Dias (flauta), (ambos alunos do Polo do Conservatório de Tatuí em São José do Rio Pardo), Letícia Antunes e Leonardo de Souza Pedro (percussão); UNIMES - Cláudia Feltrin (saxofone); Iris Turelli e Inê Turelli Martinho (Educação Musical); UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais) - Douglas Rafael dos Santos (percussão); UNESPAR (Curitiba) - Marcella Stenico (musicoterapia).

## 1.1. PROGRAMA DE AÇÕES DE FORMAÇÃO CULTURAL

### 1.1.1 TABELA DE INDICADORES DE RESULTADOS DE CURSOS REGULARES

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
CORDAS	Violino	1º Trim	210	76%	159	0	159	159
		2º Trim	210	73%	154	154	154	154
		3º Trim	210	77%	162	161	161	163
		4º Trim	210	77%	162	162	162	162
		<b>Meta Anual</b>	<b>210</b>	<b>76%</b>	<b>159</b>			
	Viola	1º Trim	70	84%	59	0	59	59
		2º Trim	70	83%	58	57	57	59
		3º Trim	70	93%	65	65	65	65
		4º Trim	70	93%	65	65	65	65
		<b>Meta Anual</b>	<b>70</b>	<b>89%</b>	<b>62</b>			
	Violoncelo	1º Trim	50	94%	47		47	47
		2º Trim	50	84%	42	42	42	42
		3º Trim	50	90%	45	45	45	45
		4º Trim	50	94%	47	47	47	47
		<b>Meta Anual</b>	<b>50</b>	<b>90%</b>	<b>45</b>			
	Contrabaixo	1º Trim	25	100%	25	0	25	25
		2º Trim	25	80%	20	20	20	20
		3º Trim	25	80%	20	20	20	20
		4º Trim	25	80%	20	20	20	20
		<b>Meta Anual</b>	<b>25</b>	<b>84%</b>	<b>21</b>			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			

SOPROS METAIS	Trompete	1º Trim	65	88%	<b>57</b>	0	57	57
		2º Trim	65	85%	<b>55</b>	55	55	55
		3º Trim	65	77%	<b>50</b>	50	50	50
		4º Trim	65	82%	<b>53</b>	53	53	53
		<b>Meta Anual</b>	<b>65</b>	<b>83%</b>	<b>54</b>			
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
	Trombone	1º Trim	50	80%	<b>40</b>	0	40	40
		2º Trim	50	80%	<b>40</b>	40	40	40
		3º Trim	50	82%	<b>41</b>	41	41	41
		4º Trim	50	88%	<b>44</b>	44	44	44
		<b>Meta Anual</b>	<b>50</b>	<b>82%</b>	<b>41</b>			
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
	Trompa	1º Trim	48	92%	<b>44</b>		44	44
		2º Trim	48	90%	<b>43</b>	43	43	43
		3º Trim	48	83%	<b>40</b>	40	40	41
		4º Trim	48	85%	<b>41</b>	41	41	41
		<b>Meta Anual</b>	<b>48</b>	<b>88%</b>	<b>42</b>			
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
	Eufônio (Bombardino)	1º Trim	8	100%	<b>8</b>		8	8
		2º Trim	8	88%	<b>7</b>	7	7	6
3º Trim		8	63%	<b>5</b>	5	5	5	
4º Trim		8	75%	<b>6</b>	6	6	6	
<b>Meta Anual</b>		<b>8</b>	<b>88%</b>	<b>7</b>				
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>				
Tuba	1º Trim	27	67%	<b>18</b>		18	18	
	2º Trim	27	67%	<b>18</b>	18	18	18	
	3º Trim	27	93%	<b>25</b>	25	25	25	
	4º Trim	27	93%	<b>25</b>	25	25	25	
	<b>Meta Anual</b>	<b>27</b>	<b>81%</b>	<b>22</b>				
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>				
Ação	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
	Flauta Transversal	1º Trim	60	88%	<b>53</b>		53	53
		2º Trim	60	88%	<b>53</b>	53	53	53
		3º Trim	60	97%	<b>58</b>	58	58	58
		4º Trim	60	93%	<b>56</b>	56	56	56
		<b>Meta Anual</b>	<b>60</b>	<b>92%</b>	<b>55</b>			
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
		1º Trim	45	120%	<b>54</b>		54	54
		2º Trim	45	122%	<b>55</b>	55	55	55

SOPROS MADEIRAS	Clarinete	3º Trim	45	120%	<b>54</b>	54	54	54
		4º Trim	45	113%	<b>51</b>	51	51	51
		<b>Meta Anual</b>	<b>45</b>	<b>120%</b>	<b>54</b>			
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
	Saxofone	1º Trim	60	125%	<b>75</b>		75	75
		2º Trim	60	123%	<b>74</b>	74	74	74
		3º Trim	60	112%	<b>67</b>	67	67	67
		4º Trim	60	105%	<b>63</b>	63	63	63
		<b>Meta Anual</b>	<b>60</b>	<b>117%</b>	<b>70</b>			
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
	Oboé	1º Trim	18	133%	<b>24</b>		24	24
		2º Trim	18	133%	<b>24</b>	24	24	24
		3º Trim	18	122%	<b>22</b>	22	22	22
		4º Trim	18	100%	<b>18</b>	18	18	18
		<b>Meta Anual</b>	<b>18</b>	<b>122%</b>	<b>22</b>			
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>				
Fagote	1º Trim	9	178%	<b>16</b>		16	16	
	2º Trim	9	178%	<b>16</b>	16	16	16	
	3º Trim	9	178%	<b>16</b>	16	16	16	
	4º Trim	9	167%	<b>15</b>	15	15	15	
	<b>Meta Anual</b>	<b>9</b>	<b>178%</b>	<b>16</b>				
<b>Ação</b>	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
FUNDAMENTOS DE REGÊNCIA	Banda Sinfônica	1º Trim	15	127%	<b>19</b>		19	19
		2º Trim	15	120%	<b>18</b>	19	19	17
		3º Trim	15	100%	<b>15</b>	15	15	15
		4º Trim	15	93%	<b>14</b>	14	14	14
		<b>Meta Anual</b>	<b>15</b>	<b>113%</b>	<b>17</b>			
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
	Coral	1º Trim	15	80%	<b>12</b>		12	12
		2º Trim	15	80%	<b>12</b>	12	12	12
		3º Trim	15	73%	<b>11</b>	11	11	11
		4º Trim	15	73%	<b>11</b>	11	11	11
<b>Meta Anual</b>		<b>15</b>	<b>80%</b>	<b>12</b>				
<b>Ação</b>	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Piano	1º Trim	220	92%	<b>202</b>		202	202	
	2º Trim	220	91%	<b>200</b>	200	200	200	
	3º Trim	220	90%	<b>199</b>	198	198	200	

		4º Trim	220	88%	194	194	194	194
		Meta Anual	220	90%	199			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
PIANO E HARPA	Harpa	1º Trim	8	88%	7		7	7
		2º Trim	8	88%	7	7	7	7
		3º Trim	8	100%	8	8	8	8
		4º Trim	8	100%	8	8	8	8
		Meta Anual	8	100%	8			
		Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada	
VIOLÃO	Violão	1º Trim	185	84%	156		156	156
		2º Trim	185	84%	156	156	156	156
		3º Trim	185	99%	183	183	183	183
		4º Trim	185	99%	183	183	183	183
		Meta Anual	185	92%	170			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
PERCUSSÃO	Percussão Sinfônica	1º Trim	60	100%	60		60	60
		2º Trim	60	93%	56	56	56	56
		3º Trim	60	102%	61	61	61	61
		4º Trim	60	105%	63	63	63	63
		Meta Anual	60	100%	60			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
CANTO	Canto Lírico	1º Trim	100	100%	100		100	100
		2º Trim	100	96%	96	96	96	96
		3º Trim	100	98%	98	83	83	128
		4º Trim	100	133%	133	133	133	133
		Meta Anual	100	107%	107			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
	Flauta Doce	1º Trim	45	69%	31		31	31
		2º Trim	45	76%	34	34	34	34
		3º Trim	45	82%	37	37	37	37
		4º Trim	45	76%	34	34	34	34
		Meta Anual	45	76%	34			
	Cravo	1º Trim	10	70%	7		7	7
		2º Trim	10	80%	8	8	8	8
		3º Trim	10	70%	7	7	7	8
		4º Trim	10	90%	9	9	9	9
		Meta Anual	10	80%	8			

PERFORMANCE HISTÓRICA

Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Forteplano	1º Trim	5	60%	<b>3</b>		3	3
	2º Trim	5	60%	<b>3</b>	3	3	3
	3º Trim	5	60%	<b>3</b>	3	3	3
	4º Trim	5	60%	<b>3</b>	3	3	3
	<b>Meta Anual</b>	<b>5</b>	<b>60%</b>	<b>3</b>			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Cordas Dedilhadas	1º Trim	2	200%	<b>4</b>		4	4
	2º Trim	2	250%	<b>5</b>	5	5	4
	3º Trim	2	250%	<b>5</b>	5	5	5
	4º Trim	2	250%	<b>5</b>	5	5	5
	<b>Meta Anual</b>	<b>2</b>	<b>250%</b>	<b>5</b>			
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada		
Contrabaixo	1º Trim	30	133%	<b>40</b>		40	40
	2º Trim	30	130%	<b>39</b>	39	39	39
	3º Trim	30	130%	<b>39</b>	39	39	40
	4º Trim	30	120%	<b>36</b>	36	36	36
	<b>Meta Anual</b>	<b>30</b>	<b>130%</b>	<b>39</b>			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Bateria	1º Trim	38	121%	<b>46</b>		46	46
	2º Trim	38	116%	<b>44</b>	43	43	45
	3º Trim	38	121%	<b>46</b>	46	46	46
	4º Trim	38	129%	<b>49</b>	49	49	49
	<b>Meta Anual</b>	<b>38</b>	<b>121%</b>	<b>46</b>			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Guitarra	1º Trim	62	100%	<b>62</b>		62	62
	2º Trim	62	100%	<b>62</b>	62	62	62
	3º Trim	62	95%	<b>59</b>	59	59	59
	4º Trim	62	87%	<b>54</b>	54	54	54
	<b>Meta Anual</b>	<b>62</b>	<b>96%</b>	<b>59</b>			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
Piano	1º Trim	38	87%	<b>33</b>		33	33
	2º Trim	38	79%	<b>30</b>	31	31	29
	3º Trim	38	84%	<b>32</b>	32	32	32
	4º Trim	38	76%	<b>29</b>	29	29	29
	<b>Meta Anual</b>	<b>38</b>	<b>82%</b>	<b>31</b>			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			

MPB e JAZZ

Saxofone	1º Trim	38	100%	<b>38</b>		38	38
	2º Trim	38	89%	<b>34</b>	33	35	35
	3º Trim	38	84%	<b>32</b>	32	32	32
	4º Trim	38	100%	<b>38</b>	38	38	38
	<b>Meta Anual</b>	<b>38</b>	<b>95%</b>	<b>36</b>			
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Trombone	1º Trim	9	133%	<b>12</b>		12	12
	2º Trim	9	133%	<b>12</b>	12	12	12
	3º Trim	9	122%	<b>11</b>	11	11	11
	4º Trim	9	122%	<b>11</b>	11	11	11
	<b>Meta Anual</b>	<b>9</b>	<b>133%</b>	<b>12</b>			
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Trompete	1º Trim	22	100%	<b>22</b>		22	22
	2º Trim	22	100%	<b>22</b>	22	22	22
	3º Trim	22	123%	<b>27</b>	27	27	27
	4º Trim	22	118%	<b>26</b>	26	26	26
	<b>Meta Anual</b>	<b>22</b>	<b>109%</b>	<b>24</b>			
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Canto	1º Trim	35	111%	<b>39</b>		39	39
	2º Trim	35	103%	<b>36</b>	36	36	36
	3º Trim	35	120%	<b>42</b>	42	42	42
	4º Trim	35	111%	<b>39</b>	39	39	39
	<b>Meta Anual</b>	<b>35</b>	<b>111%</b>	<b>39</b>			
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Flauta Transversal	1º Trim	3	133%	<b>4</b>		4	4
	2º Trim	3	133%	<b>4</b>	4	4	4
	3º Trim	3	167%	<b>5</b>	5	5	5
	4º Trim	3	167%	<b>5</b>	5	5	5
	<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>167%</b>	<b>5</b>			
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Percussão	1º Trim	23	100%	<b>23</b>		23	23
	2º Trim	23	96%	<b>22</b>	22	22	22
	3º Trim	23	96%	<b>22</b>	22	22	22
	4º Trim	23	100%	<b>23</b>	23	23	23
	<b>Meta Anual</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>	<b>23</b>			
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
	1º Trim	8	150%	<b>12</b>		12	12

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada	2015		2014	
						2015	2014	2015	2014
Violão		2º Trim	8	125%	10	10	10	10	
		3º Trim	8	125%	10	10	10	10	
		4º Trim	8	125%	10	10	10	10	
		<b>Meta Anual</b>	<b>8</b>	<b>138%</b>	<b>11</b>				
<b>Ação</b>	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>				
CHORO	Bandolim	1º Trim	8	75%	6		6	6	
		2º Trim	8	75%	6	6	6	6	
		3º Trim	8	100%	8	8	8	8	
		4º Trim	8	100%	8	8	8	8	
		<b>Meta Anual</b>	<b>8</b>	<b>88%</b>	<b>7</b>				
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>				
	Cavaquinho	1º Trim	10	110%	11		11	11	
		2º Trim	10	110%	11	11	11	11	
		3º Trim	10	120%	12	12	12	12	
		4º Trim	10	110%	11	11	11	11	
		<b>Meta Anual</b>	<b>10</b>	<b>110%</b>	<b>11</b>				
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>				
	Clarinete	1º Trim	2	50%	1		1	1	
		2º Trim	2	50%	1	1	1	1	
		3º Trim	2	0%	0	0	0	0	
		4º Trim	2	50%	1	1	1	1	
		<b>Meta Anual</b>	<b>2</b>	<b>50%</b>	<b>1</b>				
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>				
	Violão	1º Trim	10	120%	12		12	12	
		2º Trim	10	120%	12	12	12	12	
3º Trim		10	100%	10	10	10	11		
4º Trim		10	120%	12	12	12	12		
<b>Meta Anual</b>		<b>10</b>	<b>120%</b>	<b>12</b>					
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>					
Flauta Transversal	1º Trim	4	100%	4		4	4		
	2º Trim	4	100%	4	4	4	4		
	3º Trim	4	125%	5	5	5	5		
	4º Trim	4	125%	5	5	5	5		
	<b>Meta Anual</b>	<b>4</b>	<b>125%</b>	<b>5</b>					
<b>Ação</b>	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>				
Teatro Juvenil		1º Trim	45	116%	52		52	52	
		2º Trim	45	116%	52	52	52	52	
		3º Trim	45	107%	48	48	48	48	

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde		Média Realizada			
			Miníma	% Realizado				
ARTES CÊNICAS	Teatro Adulto	4º Trim	45	100%	45	45	45	45
		<b>Meta Anual</b>	<b>45</b>	<b>109%</b>	<b>49</b>			
		1º Trim	45	127%	57		57	57
		2º Trim	45	122%	55	55	55	55
		3º Trim	45	102%	46	46	46	46
		4º Trim	45	98%	44	44	44	44
		<b>Meta Anual</b>	<b>45</b>	<b>113%</b>	<b>51</b>			
		1º Trim	305	96%	293		293	293
EDUCAÇÃO MUSICAL INFANTIL	Iniciação Musical	2º Trim	305	96%	293	293	293	293
		3º Trim	305	98%	300	300	300	300
		4º Trim	305	98%	300	300	300	300
		<b>Meta Anual</b>	<b>305</b>	<b>97%</b>	<b>297</b>			

**PÓLO AVANÇADO EM SÃO JOSÉ DO RIO PARDO**

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde		Média Realizada			
			Miníma	% Realizado				
	Violino	1º Trim	28	107%	30		30	30
		2º Trim	28	93%	26	26	26	26
		3º Trim	28	93%	26	24	24	29
		4º Trim	28	107%	30	29	31	31
		<b>Meta Anual</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>	<b>28</b>			
		1º Trim	12	75%	9		9	9
	Viola	2º Trim	12	58%	7	7	7	7
		3º Trim	12	42%	5	5	5	6
		4º Trim	12	50%	6	6	6	6
		<b>Meta Anual</b>	<b>12</b>	<b>58%</b>	<b>7</b>			
				1º Trim	12	83%	10	
	Violoncelo	2º Trim	12	58%	7	7	7	7
		3º Trim	12	58%	7	6	6	8
		4º Trim	12	92%	11	11	11	11
		<b>Meta Anual</b>	<b>12</b>	<b>75%</b>	<b>9</b>			
				1º Trim	10	70%	7	
	Contrabaixo	2º Trim	10	50%	5	5	5	5
		3º Trim	10	60%	6	5	5	8
		4º Trim	10	80%	8	8	8	8
		<b>Meta Anual</b>	<b>10</b>	<b>70%</b>	<b>7</b>			
				1º Trim	15	80%	12	



CURSOS REGULARES

Trompete	2º Trim	15	80%	<b>12</b>	12	12	12
	3º Trim	15	67%	<b>10</b>	9	9	11
	4º Trim	15	87%	<b>13</b>	13	13	13
	<b>Meta Anual</b>	<b>15</b>	<b>80%</b>	<b>12</b>			
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Trombone	1º Trim	12	50%	<b>6</b>		6	6
	2º Trim	12	42%	<b>5</b>	5	5	5
	3º Trim	12	33%	<b>4</b>	3	3	7
	4º Trim	12	92%	<b>11</b>	11	11	11
<b>Meta Anual</b>	<b>12</b>	<b>50%</b>	<b>7</b>				
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Trompa	1º Trim	5	60%	<b>3</b>		3	3
	2º Trim	5	60%	<b>3</b>	3	3	3
	3º Trim	5	40%	<b>2</b>	1	1	3
	4º Trim	5	60%	<b>3</b>	3	3	3
<b>Meta Anual</b>	<b>5</b>	<b>60%</b>	<b>3</b>				
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Tuba	1º Trim	5	100%	<b>5</b>		5	5
	2º Trim	5	100%	<b>5</b>	5	5	5
	3º Trim	5	100%	<b>5</b>	4	4	7
	4º Trim	5	140%	<b>7</b>	7	7	7
<b>Meta Anual</b>	<b>5</b>	<b>120%</b>	<b>6</b>				
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Flauta Transversal	1º Trim	16	113%	<b>18</b>		18	18
	2º Trim	16	113%	<b>18</b>	18	18	18
	3º Trim	16	100%	<b>16</b>	15	15	18
	4º Trim	16	119%	<b>19</b>	19	19	19
<b>Meta Anual</b>	<b>16</b>	<b>113%</b>	<b>18</b>				
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Clarinete	1º Trim	8	50%	<b>4</b>		4	4
	2º Trim	8	50%	<b>4</b>	4	4	3
	3º Trim	8	38%	<b>3</b>	3	3	4
	4º Trim	8	63%	<b>5</b>	5	5	5
<b>Meta Anual</b>	<b>8</b>	<b>50%</b>	<b>4</b>				
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Saxofone	1º Trim	18	61%	<b>11</b>		11	11
	2º Trim	18	61%	<b>11</b>	11	11	11
	3º Trim	18	61%	<b>11</b>	10	10	14
	4º Trim	18	83%	<b>15</b>	15	15	15
<b>Meta Anual</b>	<b>18</b>	<b>67%</b>	<b>12</b>				
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral - Qtde Mínima</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>			
Piano	1º Trim	16	113%	<b>18</b>		18	18
	2º Trim	16	106%	<b>17</b>	17	17	17
	3º Trim	16	94%	<b>15</b>	15	15	15
	4º Trim	16	106%	<b>17</b>	17	17	17

		Meta Anual	16	106%	17			
Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada				
Percussão	1º Trim	15	73%	11		11	11	
	2º Trim	15	73%	11	11	11	11	
	3º Trim	15	47%	7	6	6	9	
	4º Trim	15	80%	12	11	12	12	
	<b>Meta Anual</b>	<b>15</b>	<b>67%</b>	<b>10</b>				
Violão	1º Trim	12	108%	13		13	13	
	2º Trim	12	108%	13	13	13	12	
	3º Trim	12	92%	11	10	10	12	
	4º Trim	12	108%	13	13	13	13	
	<b>Meta Anual</b>	<b>12</b>	<b>108%</b>	<b>13</b>				
Canto	1º Trim	8	88%	7		7	7	
	2º Trim	8	88%	7	7	7	7	
	3º Trim	8	88%	7	6	6	8	
	4º Trim	8	100%	8	7	8	8	
	<b>Meta Anual</b>	<b>8</b>	<b>88%</b>	<b>7</b>				

**ATIVIDADES CORRELATAS À MÚSICA E TEATRO**

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral - Qtde Mínima	% Realizado	Média Realizada			
LUTERIA	Nº Total de Vagas	1º Trim	20	120%	24		24	24
		2º Trim	20	115%	23	23	23	23
		3º Trim	20	105%	21	21	21	21
		4º Trim	20	85%	17	17	17	17
		<b>Meta Anual</b>	<b>20</b>	<b>105%</b>	<b>21</b>			
CENOGRAFIA	Total de Vagas	1º Trim	15	80%	12		12	12
		2º Trim	15	107%	16	12	12	25
		3º Trim	15	140%	21	20	20	22
		4º Trim	15	147%	22	22	22	22
		<b>Meta Anual</b>	<b>15</b>	<b>120%</b>	<b>18</b>			

**CÁLCULOS DOS TOTAIS DE ALUNOS ATENDIDOS**

Forma e Base de Cálculo	Período	Previsão Trimestral	Percentual Realizado (%)	Média	% Realizado	Média Realizada
I - Total de alunos nos cursos regulares de Música Erudita em Tatuí e São José do Rio Pardo (Soma dos seguintes indicadores: Cordas, Sopros, Regência, Piano, Harpa, Violão, Percussão, Canto, Performance Histórica)	1º Trim	1602	100%	1602	90%	1444
	2º Trim	1602	100%	1602	88%	1405
	3º Trim	1602	100%	1602	89%	1432
	4º Trim	1602	100%	1602	94%	1501
	<b>Meta Anual</b>	<b>1602</b>	<b>100%</b>	<b>1602</b>	<b>90%</b>	<b>1446</b>
II - Total de alunos nos cursos regulares de MPB/Jazz e Choro	1º Trim	340	min. 100%	340	107%	365
	2º Trim	340	min. 100%	340	103%	349
	3º Trim	340	min. 100%	340	106%	360

	4º Trim	340	min. 100%	340	105%	357
	<b>Meta Anual</b>	<b>340</b>	<b>100%</b>	<b>340</b>	<b>105%</b>	<b>358</b>
<b>Forma e Base de Cálculo</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Percentual Realizado (%)</b>	<b>Média</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>
<b>III - Total de alunos nos cursos regulares de Artes Cênicas</b>	1º Trim	90	min.100%	90	121%	109
	2º Trim	90	min.100%	90	119%	107
	3º Trim	90	min.100%	90	104%	94
	4º Trim	90	min.100%	90	99%	89
	<b>Meta Anual</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>	<b>90</b>	<b>111%</b>	<b>100</b>
<b>Forma e Base de Cálculo</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Percentual Realizado (%)</b>	<b>Média</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>
<b>IV - Total de alunos nos cursos regulares de Educação Musical</b>	1º Trim	305	min. 100%	305	96%	293
	2º Trim	305	min. 100%	305	96%	293
	3º Trim	305	min. 100%	305	98%	300
	4º Trim	305	min. 100%	305	98%	300
	<b>Meta Anual</b>	<b>305</b>	<b>100%</b>	<b>305</b>	<b>97%</b>	<b>297</b>
<b>Forma e Base de Cálculo</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Percentual Realizado (%)</b>	<b>Média</b>	<b>% Realizado</b>	<b>Média Realizada</b>
<b>V - Total de alunos nos cursos regulares correlatos</b>	1º Trim	35	min. 100%	35	103%	36
	2º Trim	35	min. 100%	35	111%	39
	3º Trim	35	min. 100%	35	120%	42
	4º Trim	35	min. 100%	35	129%	45
	<b>Meta Anual</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>	<b>35</b>	<b>117%</b>	<b>41</b>
<b>Média do Número Total de Alunos dos Cursos Regulares</b>		<b>2372</b>		<b>2372</b>		<b>2240</b>
<b>Média Total de Alunos dos Cursos Regulares no 4º Trimestre</b>		<b>2372</b>		<b>2372</b>		<b>2292</b>

#### JUSTIFICATIVAS

**3º Trimestre.:** Em relação aos cursos de violino, viola, violoncelo, contrabaixo, trompete, trombone, trompa, regência coral, piano (estes da área de música clássica), guitarra, piano, saxofone, clarinete (da área de MPB e Choro), e viola, violoncelo contrabaixo, trompete, trombone, eufônio, tuba, clarinete, saxofone, e percussão (do Pólo de São José do Rio Pardo) pode-se justificar os números aqui verificados abaixo dos indicadores previstos pelo fato de ter havido uma evasão incomum para este período. A partir de contatos diretos com os alunos e/ou responsáveis pelos alunos evadidos, constatou-se que a razão principal da desistência foi a dificuldade econômica, causada pelas turbulências financeiras ora instaladas no país. Muitos dos alunos vêm de fora de Tatuí, acarretando gastos regulares com transporte e alimentação que não puderam ser mantidos. Outrossim, pais e responsáveis, ao se verem desempregados, pressionaram seus filhos e tutelados para que largassem o Conservatório e assumissem um trabalho remunerado, desta forma contribuindo mais efetivamente para o reforço do orçamento familiar. Além disso, há as questões já esperadas, como é o caso das variações de demanda por determinados instrumentos provocadas por sazonalidades e circunstâncias culturais do entorno expandido do Conservatório de Tatuí (procura advinda de egressos de igrejas, projetos sócio-culturais, escolas de música de pequeno porte vinculadas às prefeituras etc). Tendo como base os índices atuais, verificamos que os 2220 alunos hoje matriculados na instituição significa 93,6% da cifra almejada, sendo que esforços já estão sendo empreendidos (abertura de vagas remanescentes, mostras internas para divulgação de certos instrumentos) para que até o final do ano seja atingida a meta. Por outro lado, os números que superaram a meta neste trimestre foram impulsionados graças à bem sucedida campanha interna e externa realizada pelo Conservatório voltada para a divulgação deste cursos.

**4º Trimestre.:** Consolidado o relatório do 4º trimestre, é possível verificar que algumas das situações aferidas por ocasião da elaboração do relatório do 3º trimestre foram continuadas. Notadamente em relação ao que ocorreu com a procura por certos instrumentos e a evasão havida em função do contexto econômico desfavorável instalado no país. Pôde-se constatar que em vários casos a família do aluno, instada pelas dificuldades financeiras, viu-se impossibilitada de mantê-lo no Conservatório. É pertinente frisar que grande parte do corpo discente da instituição é constituída por pessoas de fora de Tatuí e de São José do Rio Pardo (respectivamente a sede e o Pólo do Conservatório). Os alunos oriundos de locais distantes e que não são instalados no Alojamento da instituição (de vagas limitadas) tem, necessariamente, gastos que foram diretamente impactados pela crise econômica, ainda mais se considerarmos que aflui para o Conservatório estudantes de outras cidades, outros estados e até mesmo de outros países (Peru, Colômbia, Argentina, Uruguai, Japão etc). Tal fenômeno, aliado às desistências das aulas por razões de outra ordem (como é o caso de mudança de interesse, reprovações, troca de horários da escola normal etc) causaram a minoração do número de alunos previstos nos cursos de violino, viola, violoncelo, contrabaixo, trompete, trombone, trompa, eufônio, tuba, flauta transversal, regência coral, iniciação musical (todos estes da parte erudita da Sede, em Tatuí), de piano, saxofone, percussão, bandolim e clarinete (estes da parte de MPB e Choro, também em Tatuí), e de viola, violoncelo, contrabaixo, trompete, trombone, trompa, clarinete, saxofone, percussão (estes do Pólo de São José do Rio Pardo). No caso específico dos cursos de flauta-doce, cravo e fortepiano a meta não atingida se deve ao fato de serem instrumentos poucoquissimamente conhecidos e, portanto, pouco procurados nos diversos certames de seleção para alunos novos do Conservatório. Mesmo assim, ressalte-se que esses cursos têm importância reconhecida em todo o Brasil o que confere ao Conservatório o mérito de ser um dos poucos centros de ensino musical a cultivar e formar músicos voltados para o universo da Performance Histórica, assumindo um papel sócio-cultural fundamental no cenário artístico paulista e brasileiro. No que tange aos cursos que tiveram os números a suplantarem a meta, pode-se afirmar que são casos de instrumentos bastante conhecidos e/ou que tiveram larga procura devido às ações de divulgação empreendidas pelo Conservatório ao longo do trimestre (o que, aliás, faz aumentar o nível geral das classes). Frise-se também que as superações não implicaram em aumento de custos, pois os alunos admitidos além do previsto foram absorvidos em classes coletivas. Os cursos que findaram o ano nesta condição são: clarinete, saxofone, oboé, fagote, regência de banda, canto lírico, cordas dedilhadas (no setor de música erudita, em Tatuí), contrabaixo, bateria, trombone, trompete, canto, flauta transversal, violão, cavaquinho (no setor de MPB e Choro, em Tatuí), teatro juvenil, teatro adulto, luteria, cenografia, musicalização para educadores, musicografia braille (em Tatuí), e tuba, flauta transversal e piano (no Pólo, em S. J. do Rio Pardo). Ao revisar o presente relatório constatou-se que nos campos referentes do 3º trimestre do curso de educação Musical para Educadores não foram inseridos os dados situação sanada neste relatório do 4º trimestre.

**1.1.2 - TABELA DE INDICADORES DE RESULTADOS DOS CURSOS DE CAPACITAÇÃO DE PROFISSIONAIS NO ENSINO DE MÚSICA**

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
CURSO DE EDUCAÇÃO MUSICAL PARA EDUCADORES	Matriculados	1º Trim	35	103%	<b>36</b>		36	36
		2º Trim	35	103%	<b>36</b>	36	36	36
		3º Trim	35	97%	<b>34</b>	34	34	34
		4º Trim	35	97%	<b>34</b>	34	34	34
		<b>Meta Anual</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>	<b>35</b>			

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual	
CONCERTOS DIDÁTICOS	Público	1º Trim	-	n/a	n/a	
		2º Trim	500	3626	725%	
		3º Trim	1000	0	0%	
		4º Trim	500	1119	224%	
		<b>Meta Anual</b>	<b>2000</b>	<b>4745</b>	<b>237%</b>	
	Concertos	1º Trim	-	-	n/a	n/a
		2º Trim	5	16	320%	
		3º Trim	10	0	0%	
		4º Trim	5	7	140%	
		<b>Meta Anual</b>	<b>20</b>	<b>23</b>	<b>115%</b>	

1º Trimestre: n/a

**DESCRIPTIVO DAS AÇÕES**

2º ao 4º Trimestre:

DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
08/abr	09h30	Big Band do Conservatório de Tatuí	Escola João Florencio	120
09/abr	09h00	Big Band do Conservatório de Tatuí	Escola Firmo de Camargo	100
09/abr	10h30	Big Band do Conservatório de Tatuí	Escola Firmo de Camargo	80
28/abr	14h00	Jazz Combo do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	245

14/mai	14h00	Jazz Combo do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	120
14/mai	20h30	Jazz Combo do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	48
21/mai	20H30	Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	48
26/mai	10h00	Big Band do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	192
26/mai	14h00	Big Band do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	429
27/mai	14H00	Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	152
28/mai	20H30	Big Band do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	279
29/mai	10H00	Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	87
09/jun	10H00	Big Band do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	160
09/jun	14H00	Big Band do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	87
10/jun	15H30	Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	250
12/jun	15H30	Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	110
21/out	09h30	Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	250
21/out	14h30	Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	250
22/out	09h30	Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	250
22/out	14h30	Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	250
08/set	08h00	Big Band do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	25
09/set	20h30	Big Band do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	25
28/out	14H00	Grupo de Percussão do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	69
<b>TOTAL</b>				<b>3626</b>

**JUSTIFICATIVAS**

**2º Trimestre.:** Devido ao atraso causado pela necessidade de reestruturar os grupos Ped/Art, muitos resolveram antecipar seus projetos para o primeiro semestre. Sugere-se uma revisão da meta de público para o segundo semestre.

**3º Trimestre.:** No terceiro trimestre não foram realizados concertos didáticos. No planejamento pedagógico optou-se por realizar a compleição das metas nos meses do quarto trimestre, período no qual se englobam as atividades voltadas tradicionalmente ao público infantil como (outubro) e público interno discente (novembro e dezembro) quando, portanto, serão realizados 6 concertos didáticos.

**4º Trimestre.:** Para compleição das metas a Banda Sinfônica e Cia de Teatro do Conservatório de Tatuí, prepararam o concerto didático Estórias de Tião explorando a temática do folclore nacional. A Big Band realizou em parceria com o curso de produção fonográfica da FATEC dois concertos onde explorou-se o aprendizado de gravação de grandes grupos e o Grupo de percussão realizou mais um concerto demonstrando o vasto universo do instrumental de percussão. A meta de concertos foi atingida sem problemas tendo um público maior do que o esperado.

**1.1.3 - TABELA DE INDICADORES DE RESULTADOS DOS CURSOS DE CAPACITAÇÃO DE PROFISSIONAIS NO ENSINO DE MÚSICA**

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
<b>MUSICOGRAFIA BRAILLE</b>	Nº de Alunos	1º Trim	5	120%	6		6	6
		2º Trim	5	120%	6	6	6	6
		3º Trim	5	160%	8	8	8	8
		4º Trim	5	140%	7	7	7	7
		<b>Meta Anual</b>	<b>5</b>	<b>140%</b>	<b>7</b>			

Forma e Base de Cálculo	Período	Previsão Trimestral	Percentual Realizado (%)	Média	% Realizado	Média Realizada
<b>Total de alunos nos cursos regulares MUSICOGRAFIA BRAILLE</b>	1º Trim	5	min. 100%	5	120%	<b>6</b>
	2º Trim	6	min. 100%	5	120%	<b>6</b>
	3º Trim	6	min. 100%	5	160%	<b>8</b>
	4º Trim	6	min. 100%	5	140%	<b>7</b>
	<b>Meta Anual</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>	<b>5</b>	<b>140%</b>	<b>7</b>

**JUSTIFICATIVAS**

Ao revisar o presente relatório foi constatado o não preenchimento dos dados referentes ao 1º trimestre de Musicografia Braille. Ato contínuo, inserimos neste relatório do 4º trimestre os números faltantes como foi acima descrito.

1.1.4. TABELA DE INDICADORES DE RESULTADOS DAS AÇÕES CURRICULARES COMPLEMENTARES VOLTADAS À FORMAÇÃO CULTURAL					
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
<b>SEMANA MÚSICA DE CÂMARA E PRÁTICA DE CONJUNTO</b>	Quantidade de Eventos	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	2	2	100%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	0%
		<b>Meta Anual</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>
	Grupos de participantes	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	300	324	108%
		3º Trim	160	162	101%
		4º Trim	160	158	99%
		<b>Meta Anual</b>	<b>620</b>	<b>644</b>	<b>104%</b>
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>
	Alunos participantes	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1000	1134	113%
		3º Trim	700	756	108%
		4º Trim	700	678	97%
		<b>Meta Anual (média)</b>	<b>2400</b>	<b>2568</b>	<b>107%</b>
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>
	Público	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1000	2847	285%
3º Trim		1000	2284	228%	
4º Trim		1000	2609	261%	
<b>Meta Anual</b>		<b>3000</b>	<b>7740</b>	<b>258%</b>	
<b>DESCRIPTIVO DAS AÇÕES</b>					
1º Trimestre: n/a					
<b>DESCRIPTIVO DAS AÇÕES</b>					
2º ao 4º Trimestre:					
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO	
13/abr	19h00	Conjunto de Metais do C. T.	I Semana da Prática de Conjunto	64	
13/abr	20h30	Banda Sinfônica Jovem do C. T.	I Semana da Prática de Conjunto	231	
15/abr	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	100	
15/abr	19h00	Jazz Combo Jovem do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	38	
16/abr	20h30	Ensemble de Performance Histórica e Grupo de Performance Histórica	I Semana da Prática de Conjunto	43	
17/abr	14h00	Grupo de Percussão Jovem do C. T.	I Semana da Prática de Conjunto	27	
24/abr	9h, 11h, 14h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	I Semana da Música de Câmara	91	
27/abr	9h, 11h, 14h, 16h, 18h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	I Semana da Música de Câmara	139	
28/abr	9h, 11h, 14h, 16h, 18h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	I Semana da Música de Câmara	181	
29/abr	9h, 11h, 14h, 16h, 18h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	I Semana da Música de Câmara	208	
30/abr	9h, 11h, 14h, 16h, 18h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	I Semana da Música de Câmara	162	
15/jun	9h, 11h, 14h, 16h, 18h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	II Semana da Música de Câmara (Prêmio Incentivo à Música de Câmara)	152	
16/jun	9h, 11h, 14h, 16h, 18h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	II Semana da Música de Câmara (Prêmio Incentivo à Música de Câmara)	180	
16/jun	18h00	Coro Sinfônico Jovem do C.T.	II Semana da Prática de Conjunto	35	
17/jun	9h, 11h, 14h, 16h, 18h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	II Semana da Música de Câmara (Prêmio Incentivo à Música de Câmara)	198	
17/jun	18h00	Grupo de Performance Histórica Jovem e Ensemble de Performance	II Semana da Prática de Conjunto	15	
18/jun	14h, 16h, 18h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	II Semana da Música de Câmara (Prêmio Incentivo à Música de Câmara)	151	
18/jun	18h00	Cameratas Infante-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violações do C.T.	II Semana da Prática de Conjunto	55	
19/jun	9h, 11h, 14h, 16h, 18h	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	II Semana da Música de Câmara (Prêmio Incentivo à Música de Câmara)	177	
27/jun	14h00	Semifinal do Prêmio Incentivo à Música de Câmara (Básico, Intermediário e	II Semana da Música de Câmara (Prêmio Incentivo à Música de Câmara)	400	
28/jun	14h00	Final do Prêmio Incentivo à Música de Câmara (Básico, Intermediário e	II Semana da Música de Câmara (Prêmio Incentivo à Música de Câmara)	200	
21/set	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	15	
21/set	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	15	
21/set	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	30	

21/set	16h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	25
21/set	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	12
21/set	20h30	Banda Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	204
22/set	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	13
22/set	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	35
22/set	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	29
22/set	16h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	28
22/set	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	40
22/set	20h30	Jazz Combo Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	160
22/set	20h30	Big Band Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	
23/set	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	182
23/set	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	25
23/set	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	21
23/set	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	20
23/set	16h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	33
23/set	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	35
24/set	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	35
24/set	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	32
24/set	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	32
24/set	16h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	56
24/set	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	56
24/set	20h30	Grupo de Saxofones Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	
24/set	20h30	Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	133
25/set	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	50
25/set	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	36
25/set	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	36
25/set	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	III Semana de Música de Câmara	32
25/set	20h30	Grupo de Percussão Jovem do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	35
26/set	10h00	Orquestra de Cordas Juvenil do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	187
26/set	11h00	Banda Infantil do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	
26/set	11h00	Banda Infante Juvenil do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	350
26/set	11h00	Orquestra de Cordas Infante Juvenil do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	
26/set	11h00	Orquestra de Cordas Infantil do Conservatório de Tatuí	III Semana de Prática de Conjunto	292
23/nov	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	25
23/nov	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	32
23/nov	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	37
23/nov	16h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	34
23/nov	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	29
24/nov	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	34
24/nov	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	45
24/nov	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	42
24/nov	16h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	34
24/nov	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	45
25/nov	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	39
25/nov	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	42
25/nov	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	32
25/nov	16h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	26
25/nov	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	45
26/nov	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	22
26/nov	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	25
26/nov	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	34
26/nov	16h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	32
26/nov	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	27
27/nov	09h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	18
27/nov	11h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	26
27/nov	14h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	34
27/nov	16h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	45
27/nov	18h00	Apresentação de Grupos de Música de Câmara	IV Semana de Música de Câmara	46

21/nov	11h	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto Juvenil	IV Semana de Prática de Conjunto	239
23/nov	19h00	Banda Sinfônica Infantil e Infanto Juvenil do Conservatório de Tatui	IV Semana de Prática de Conjunto	125
23/nov	20h30	Banda Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatui	IV Semana de Prática de Conjunto	322
24/nov	14h	Grupo de Choro Jovem	IV Semana de Prática de Conjunto	33
24/nov	17h	Jazz Combo Jovem e Big Band Jovem	IV Semana de Prática de Conjunto	49
24/nov	19h00	Coro Infantil do Conservatório de Tatui	IV Semana de Prática de Conjunto	63
24/nov	20h30	Coro Sinfônico Jovem e Coro de Câmara do Conservatório de Tatui	IV Semana de Prática de Conjunto	134
25/nov	19h	Esemble de Performance Histórica	IV Semana de Prática de Conjunto	89
26/nov	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	181
26/nov	19h00	Cameratas Infanto-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violões	IV Semana de Prática de Conjunto	139
26/nov	20h30	Grupo de Saxofones e Conjunto de Metais	IV Semana de Prática de Conjunto	219
27/nov	14h	Grupo de Percussão Jovem	IV Semana de Prática de Conjunto	30
27/nov	20h30	Camerata Jovem de Cordas e Violoncelos	IV Semana de Prática de Conjunto	56
28/nov	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do CT	IV Semana de Prática de Conjunto	80
<b>TOTAL</b>				<b>7740</b>

**JUSTIFICATIVAS**

**2º Trimestre.:** Em razão da II Semana de Música de Câmara ser um concurso interno, a ação recebeu um público interessado maior do que o esperado. Isso revela um maior envolvimento dos discentes nas ações internas do segundo trimestre.

**3º Trimestre.:** Tal como ocorrido no segundo trimestre a quantidade de indicadores gerados pela III Semana de Música de Câmara e Prática de Conjunto superou o esperado. Sugere-se para 2016 revisão

**4º Trimestre.:** A quarta semana de música de câmara ocorreu sem problemas cumprindo a meta e atingindo o objetivo artístico pedagógico de efetivar o aprendizado musical em ações práticas. Sugere-se a revisão das metas para 2016 uma vez que os atuais indicadores de realização tem se mantido estáveis.

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
<b>MOSTRAS INTERNAS</b>	Quantidade de Mostras	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	1	100%
		3º Trim	1	0	0%
		4º Trim	1	2	200%
		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>
	Alunos Participantes	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	100	104	104%
		3º Trim	100	0	0%
		4º Trim	200	397	199%
		<b>Meta Anual</b>	<b>400</b>	<b>501</b>	<b>125%</b>

**DESCRIPTIVO DAS AÇÕES**

1º Trimestre: n/a

**DESCRIPTIVO DAS AÇÕES**

2º ao 4º Trimestre:

DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
16/mai	17h00	Cia Ímpares - "Pra Lavar" - espetáculo convidado	Mostra do Curso de Direção Teatral	72
16/mai	20h30	"Devaneios Poéticos em Cenas de Agreste"	Mostra do Curso de Direção Teatral	247
17/mai	19h00	"Fragmentos Sobre a Liberdade"	Mostra do Curso de Direção Teatral	137
17/mai	19h00	"Um Recorte de Dois Perdidos Numa Noite Suja"	Mostra do Curso de Direção Teatral	137
12/out	20h30	Lembranças de Lugares Distantes - Nossa Trupe Teatral	Mostra TEPSIS	50
13/out	20h30	Auto da Paixão e da Alegria - Grupo de Teatro Sete Chaves	Mostra TEPSIS	56
14/out	20h30	A História é uma Istória	Mostra TEPSIS	62
08/dez	19h30	Educação Musical	Mostra do Setor de Educação Musical I	76
09/dez	19h30	Educação Musical	Mostra do Setor de Educação Musical II	67
10/dez	19h30	Educação Musical	Mostra do Setor de Educação Musical III	86
<b>TOTAL</b>				<b>990</b>

**JUSTIFICATIVAS**

**2º Trimestre.:** metas atingidas dentro dos padrões esperados.

**3º Trimestre.:** as demais mostras planejadas (Mostra TEPSIS e Mostra de Artes Cênicas) serão realizadas em outubro e dezembro.

**4º Trimestre.:** As mostras previstas foram realizadas como planejado atingindo as metas pactuadas.



Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
<b>RECITAIS/ ESPETACULOS DE ALUNOS</b>	Quantidade	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	15	18	120%
		3º Trim	10	10	100%
		4º Trim	15	34	227%
		<b>Meta Anual</b>	<b>40</b>	<b>62</b>	<b>155%</b>
<b>DESCRIPTIVO DAS AÇÕES</b>					
1º Trimestre: n/a					
<b>DESCRIPTIVO DAS AÇÕES</b>					
2º ao 4º Trimestre:					
DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO	
28/abr	19h00	Recital de Alunos do Curso de Saxofone	Área de Sopros Madeiras	22	
05/mai	19h00	Recital de Alunos do Curso de Flauta Transversal	Área de Sopros Madeiras	30	
06/mai	19h00	Recital de Alunos do Curso de Clarinete	Área de Sopros Madeiras	29	
02/jun	20h30	Recital de Conclusão de Curso: Marcelo Alves Brum e Mariana Virgili	Área de Pianos - Aperfeiçoamento	30	
09/jun	09h00	Série Jovens Solistas	Área de Pianos	30	
09/jun	11h00	Série Jovens Solistas	Área de Pianos	20	
09/jun	14h00	Série Jovens Solistas	Área de Pianos	52	
09/jun	16h00	Série Jovens Solistas	Área de Pianos	52	
09/jun	18h00	Série Jovens Solistas	Área de Pianos	49	
09/jun	20h30	Série Jovens Solistas - Conclusão de Curso	Área de Pianos - Aperfeiçoamento	28	
12/jun	19h00	Recital de Alunos do Curso de Oboé	Área de Sopros Madeiras	79	
23/jun	19h00	Recital de Alunos do Curso de Saxofone	Área de Sopros Madeiras	42	
24/jun	19h00	Recital de Conclusão de Curso - Tuba	Área de Sopros Metais	43	
25/jun	19h00	Recital de Alunos do Curso de Fagote	Área de Sopros Madeiras	39	
30/jun	16h00	Recital de Conclusão de Curso	Área de Pianos - Aperfeiçoamento	15	
30/jun	18h00	Recital de Conclusão de Curso	Área de Pianos - Aperfeiçoamento	46	
30/jun	20h00	Recital de Conclusão de Curso	Área de Pianos - Aperfeiçoamento	17	
30/jun	18h00	Recital da Classe de Violoncelos	Área de Cordas Sinfônicas	43	
01/jul	das 8h20 às 12h00 e das 13h20 às	Aulas Abertas de Iniciação Musical	Setor de Educação Musical	150	
02/jul	das 8h20 às 12h00 e das 13h20 às	Aulas Abertas de Iniciação Musical	Setor de Educação Musical	170	
01/jul	20h30	Recital de Pianistas Correpetidores e alunos	Áreas Sopros, Cordas e Metais	53	
02/jul	18h00	Recital de Alunos de Violoncelo	Área de Cordas Sinfônicas	49	
03/set	15h00	Nucleo de Pratica Teatral do CT	O Menino que virou História - Artes Cênicas	425	
14/set	18h00	recital de Alunos de Canto Lírico	Área de Canto Lírico	20	
15/set	20h30	Recital de pianistas correpetidores	Áreas Sopros, Cordas e Metais	67	
17/set	15h00	Nucleo de Pratica Teatral do CT	O Menino que virou História - Artes Cênicas	425	
16/set	19h	Recital da Área de Madeiras - Curso de Trompete	Área de Sopros Metais	60	
28/set	19h00	Recital de Conclusão curso canto MPB		57	
08/out	20h30	Espetaculo Gala Lírico	Recital da Área de Canto Lírico	104	
06/nov	20h30	Área de Piano	Recital de Pianistas Correpetidores do Conservatório de Tatuí	41	
22/nov	11h00	Área de Piano	Recital de Piano "Prata da Casa"	67	
09/out	19h00	Recital de Alunos da Classe de Violoncelo	Elen Ramos coord	28	
13/out	19h00	Área de Sopros Madeiras	Recital de alunos do Curso de	25	
14/out	19h00	Área de Sopros Madeiras	Recital de alunos do Curso de	72	
15/out	19h00	Recital da Área de Sopros Madeiras	Alunos do Curso de Saxofone	17	
25/out	18h00	Área de Sopros Metais	Recital de Conclusão de Curso - Trompa	30	
27/out	19h00	MPB & Jazz	Recital de Conclusão de Curso - Canto MPB & Jazz	45	
28/out	19h00	Área de Sopros Madeiras	Recital de Conclusão de Curso da Área de Sopros Madeiras - Flauta	72	
29/out	18h00	Área de Sopros Madeiras	Recital de Conclusão de Curso da Área de Sopros Madeiras - Flauta (Aperfeiçoamento)	45	
03/nov	19h00	Área de Sopros Metais	Recital de Conclusão de Curso - Sopros Metais (Trombone)	57	

04/nov	19h00	Área de Sopros Madeiras	Recital de Sopros Madeiras - Classe de Oboé	66
05/nov	19h00	Área de Sopros Metais	Recital de Conclusão de Curso - Sopros Metais (Trompete)	45
06/nov	19h00	Área de Cordas	Harpeando - Recital de Alunos da Classe de Harpa	60
11/nov	19h00	Área de Piano	Recital de Alunos de Piano - MPB & Jazz	43
12/nov	19h00	Área de Piano	Série Jovens Solistas da Área de Piano (Alunos do Curso de Aperfeiçoamento)	39
14/nov	19h00	Área de Piano	Recital da Área de Piano	46
17/nov	19h00	MPB & Jazz	Recital de Conclusão de Curso - MPB & Jazz (Guitarra)	45
18/nov	19h00	MPB & Jazz	Recital de Conclusão de Curso - MPB & Jazz (Bateria e Guitarra)	45
20/nov	19h00	Área de Sopros Metais	Recital de Conclusão de Curso - Sopros Metais (Trombone)	46
21/nov	19h00	Canto Lírico	Recital de Conclusão de Curso - Canto Lírico (Aperfeiçoamento)	32
01/dez	19h00	Área de Canto MPB/Jazz	Recital de Conclusão de Curso	127
02/dez	19h00	Percussão Sinfônica	Recital de Conclusão de Curso - Percussão Sinfônica	45
03/dez	16h00 e 19h00	Piano	Recital de Conclusão de Curso de Piano - Aperfeiçoamento	95
04/dez	19h00	Cordas	Recital de Alunos da Classe de Violoncelo	41
05/dez	19h00	Canto Lírico	Recital de Conclusão de Curso de Canto Lírico	42
06/dez	11h00	Canto Lírico	Recital de Conclusão de Curso de Canto Lírico - Aperfeiçoamento	88
09/dez	19h00	Canto Lírico	Recital de Conclusão de Curso de Canto Lírico	52
10/dez	19h00	Canto Lírico	Recital de Conclusão de Curso de Canto Lírico	47
11/dez	10h e 15h	Musicalização	Apresentação de Encerramento do Curso de Musicalização para Educadores	41
11/dez	19h00	Sopros Metais	Recital de Conclusão de Curso de Sopros Metais - Trombone	25
13/dez	16h00	Piano	Recital de Alunos da Classe de Piano	39
13/dez	19h00	Piano	Recital de Conclusão de Curso de Piano - Aperfeiçoamento	51
14/dez	10h00	MPB & Jazz	Apresentação de Grupos de Ritmos Brasileiros	43
14/dez	19h	MPB & Jazz	Recital de Conclusão de Curso de MPB&Jazz - Bateria	45
18/dez	20h30	Piano	Recital de Conclusão de Curso de Piano - Aperfeiçoamento	25
<b>TOTAL</b>				<b>4018</b>

**JUSTIFICATIVAS**

**2º Trimestre.:** metas atingidas dentro dos padrões esperados com uma pequena variação a maior na quantidade devido a maior incidência de conclusão de cursos no 1º semestre.

**3º Trimestre.:** a meta foi atingida sem dificuldades, mesmo considerando o recesso escolar no trimestre.

**4º Trimestre.:** o ano letivo de 2015 terminou com a realização de mais recitais de alunos do que esperado revelando um grande interesse da área discente em aproveitar os espaços culturais da instituição para apresentações públicas. Como o número de conclusão de cursos varia a cada ano entendemos que as metas atuais podem ser mantidas.

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
<b>APRESENTAÇÃO DE GRUPOS PEDAGÓGICOS</b>	Total de apresentações	1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	20	32	160%
		3º Trim	19	19	100%
		4º Trim	20	15	75%
		<b>Meta Anual</b>	<b>59</b>	<b>66</b>	<b>112%</b>

**DESCRIPTIVO DAS AÇÕES**

1º Trimestre: n/a

**DESCRIPTIVO DAS AÇÕES**

2º ao 4º Trimestre:

DIA	HORA	AÇÃO	obs.:	PÚBLICO
06/abr	14h00	Grupo de Teatro Jovem do C.T.	Festival Abril Pra Cena - Registro (SP)	180
12/abr	11h00	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto Juvenil	I Semana da Prática de Conjunto	381
13/abr	18h00	Camaratas Infanto-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violões do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	50
13/abr	19h00	Conjunto de Metais do C. T.	I Semana da Prática de Conjunto	64
13/abr	20h30	Banda Sinfônica Jovem do C. T.	I Semana da Prática de Conjunto	231
14/abr	20h30	Big Band Jovem do CT	I Semana da Prática de Conjunto	100
15/abr	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	100
15/abr	19h00	Banda Sinfônica Infantojuvenil	I Semana da Prática de Conjunto	60
15/abr	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do CT	I Semana da Prática de Conjunto	220
16/abr	19h00	Jazz Combo Jovem do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto	38

16/abr	20h30	Ensemble de Performance Histórica e Grupo de Performance	I Semana da Prática de Conjunto	43
28/abr	14h00	Grupo de Percussão Jovem do C. T.	I Semana da Prática de Conjunto	27
06/mai	20h30	Banda Sinfônica Infantojuvenil	I Semana da Prática de Conjunto	106
07/mai	20h30	Orquestra Juvenil do Conservatório de Tatuí	I Semana da Prática de Conjunto	135
14/mai	14h00	Jazz Combo do C. T. e Jazz Combo Jovem do C. T.	Concerto Didático	120
14/mai	20h30	Jazz Combo do C. T. e Jazz Combo Jovem do C. T.	Concerto Didático	48
13/jun	20h30	Grupo de Teatro Jovem do C.T.	Teatro Procópio Ferreira	110
15/jun	20h30	Banda Sinfônica Jovem do C. T.	II Semana da Prática de Conjunto	214
16/jun	14h00	Grupo de Choro Jovem do CT	II Semana da Prática de Conjunto	50
16/jun	18h00	Coro Sinfônico Jovem do C.T.	II Semana da Prática de Conjunto	35
17/jun	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara do C.T.	II Semana da Prática de Conjunto	83
17/jun	19h00	Grupo de Performance Histórica Jovem e Ensemble de Performance	II Semana da Prática de Conjunto	15
18/jun	18h00	Cameratas Infanto-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violões do C.T.	II Semana da Prática de Conjunto	55
18/jun	19h00	Grupo de Saxofones e Conjunto de Metais do C. T.	II Semana da Prática de Conjunto	63
19/jun	20h30	Grupo de Percussão Jovem do C. T.	II Semana da Prática de Conjunto	69
20/jun	11h00	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto Juvenil	II Semana da Prática de Conjunto	291
23/jun	17h00	Banda Sinfônica Infantil e Infantojuvenil e Orquestra de Cordas	III Seminário de Regência - 2015	101
25/jun	18h00	Grupo de Saxofones do CT	Auditório Unidade 3	45
02/jul	20h30	Grupo de Performance: "Pera e Jaca"	Teatro Procópio Ferreira	118
11/set	20h30	Camerata de Cordas Jovem do CT	auditório da Unidade 2	28
21/set	20h30	Banda Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	204
22/set	18h00	Coro Jovem do CT	auditório da Unidade 2	21
22 - set	20h30	Jazz Combo Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	160
22 - set	20h30	Big Band Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	
23/set	09h00	Grupo Jovem de Performance Histórica do CT	auditório da Unidade 2	16
23/set	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara	auditório da Unidade 2	83
23 - set	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	182
24/set	18h00	Cameratas Infanto-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violões	auditório da Unidade 2	65
24 - set	20h30	Grupo de Saxofones Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	133
24 - set	20h30	Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí		
25 - set	20h30	Grupo de Percussão Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	35
26 - set	10h00	Orquestra de Cordas Juvenil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	187
26 - set	11h00	Banda Infantil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	350
26 - set	11h00	Banda Infanto Juvenil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	
26 - set	11h00	Orquestra de Cordas Infanto Juvenil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	292
27 - set	11h00	Orquestra de Cordas Infantil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	
29/set	19h00	Big Band Jovem do Conservatório de TAtuí	fatec	120
21/nov	11h	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto Juvenil	Teatro Procópio Ferreira	239
23/nov	19h00	Banda Sinfônica Infantil e Infanto Juvenil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	125
23/nov	20h30	Banda Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	322
24/nov	14h	Grupo de Choro Jovem	Teatro Procópio Ferreira	33
24/nov	17h	Jazz Combo Jovem e Big Band Jovem	Teatro Procópio Ferreira	49
24/nov	19h00	Coro Infantil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	63
24/nov	20h30	Coro Sinfônico Jovem e Coro de Câmara do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	134
25/nov	19h	Ensemble de Performance Histórica	Teatro Procópio Ferreira	89
26/nov	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do CT	Teatro Procópio Ferreira	181
26/nov	19h00	Cameratas Infanto-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violões	Teatro Procópio Ferreira	139
26/nov	20h30	Grupo de Saxofones e Conjunto de Metais	Teatro Procópio Ferreira	219
27/nov	14h	Grupo de Percussão Jovem	Teatro Procópio Ferreira	30
27/nov	20h30	Camerata Jovem de Cordas e Violoncelos	Teatro Procópio Ferreira	56
28/nov	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do CT	Teatro Procópio Ferreira	80
04/dez	18h00	Coro Infantil e Camerata Jovem de Violão	Auditório Un II	62
<b>TOTAL 1º ao 4º trim</b>				<b>6849</b>

#### JUSTIFICATIVAS

**2º Trimestre.:** As apresentações dos grupos pedagógicos variam de acordo com a presteza na montagem do repertório com os alunos do respectivo semestre que se inscrevem na disciplina. Se o terceiro trimestre revelar resultado similar, sugerimos revisar a meta para 2015.

**3º Trimestre.:** Apesar dos coordenadores dos grupos pedagógicos terem tido tempo exíguo para montagem dos novos repertórios, visto a data de retorno das aulas, o resultado foi muito positivo cuja metas de todos os grupos foram atingidas e as que faltam serão atingidas sem problemas com as atividades do 4º trimestre.

**4º Trimestre.:** As apresentações de Prática de Conjunto ocorreram dentro do previsto cumprindo as metas pactuadas e oferecendo ao público dezenas de apresentações gratuitas fruto das provas abertas da disciplina onde os jovens podem praticar a música grandes grupos. O total de público foi maior do que o esperado e representa um bom interesse do público em tais ações.

**TABELA DE INDICADORES DE RESULTADOS DAS AÇÕES DOS GRUPOS PEDAGÓGICOS**

Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
Banda Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
Banda Sinfônica Infante - Juvenil do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	0	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		<b>Meta Anual</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>200%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
Big Band Jovem do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	1	100%
		3º Trim	1	2	200%
		4º Trim	1	1	100%
		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
Camerata Infante-Juvenil de Violões do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
Camerata Jovem de Violões do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
Camerata Juvenil de Violões do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	1	100%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
Coral Jovem do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
Coro Infantil do Conservatório de Tatuí		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	2	200%
		3º Trim	1	1	100%
		4º Trim	1	1	100%
		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
Ensemble de Performance Histórica Jovem do		1º Trim	-	n/a	n/a
		2º Trim	1	1	100%

**GRUPOS PEDAGÓGICOS**

Ensemble de Performance Jovem do Conservatório de Tatuí	3º Trim	1	1	100%	
	4º Trim	1	1	100%	
	<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>	
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>
	1º Trim	-	n/a	n/a	
	2º Trim	1	1	100%	
	3º Trim	1	0	0%	
	4º Trim	1	2	200%	
	<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>	
	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>
	1º Trim	-	n/a	n/a	
	2º Trim	1	1	100%	
	3º Trim	1	1	100%	
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	1	100%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	1	100%		
3º Trim	1	0	0%		
4º Trim	1	2	200%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	2	200%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	2	200%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	2	200%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	2	200%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	1	100%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	2	200%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	2	200%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	2	200%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	2	200%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		
<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>	
1º Trim	-	n/a	n/a		
2º Trim	1	2	200%		
3º Trim	1	1	100%		
4º Trim	1	1	100%		
<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>		

		<b>Meta Anual</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>133%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>		<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>
Total de Apresentações	1º Trim	-	-	n/a	n/a
	2º Trim	20	20	32	160%
	3º Trim	19	19	19	100%
	4º Trim	20	20	22	110%
	<b>Meta anual</b>	<b>59</b>	<b>59</b>	<b>73</b>	<b>124%</b>
<b>Indicador de Resultados</b>		<b>Período</b>	<b>Previsão Trimestral</b>	<b>Realizado</b>	<b>Percentual</b>
Total de Público	1º Trim	-	-	n/a	n/a
	2º Trim	1500	1500	3034	202%
	3º Trim	1000	1000	1994	199%
	4º Trim	1500	1500	1821	121%
	<b>Meta Anual</b>	<b>4000</b>	<b>4000</b>	<b>6849</b>	<b>171%</b>
<b>EXPECTATIVA DE APRESENTAÇÕES / GRUPOS PEDAGÓGICOS</b>					
<b>Regiões</b>		<b>Nº de Eventos Previto</b>	<b>REALIZADO</b>	<b>Percentual em face da meta anual (%)</b>	
<b>Capital</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>	
<b>Interior</b>		<b>59</b>	<b>66</b>	<b>112%</b>	
<b>Litoral</b>		<b>0</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	
<b>DESCRIÇÃO DAS APRESENTAÇÕES DOS GRUPOS PEDAGÓGICOS</b>					
<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>GRUPO</b>	<b>LOCAL/REGIÃO</b>		<b>PÚBLICO</b>
06/abr	14h00	Grupo de Teatro Jovem do C.T.	Festival Abril Pra Cena - Registro (SP)		180
12/abr	11h00	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto Juvenil	I Semana da Prática de Conjunto		381
13/abr	18h00	Cameratas Infanto-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violaões do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto		50
13/abr	19h00	Conjunto de Metais do C. T.	I Semana da Prática de Conjunto		64
13/abr	20h30	Banda Sinfônica Jovem do C. T.	I Semana da Prática de Conjunto		231
14/abr	20h30	Big Band Jovem do CT	I Semana da Prática de Conjunto		100
15/abr	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto		100
15/abr	19h00	Banda Sinfônica Infantojuvenil	I Semana da Prática de Conjunto		60
15/abr	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do CT	I Semana da Prática de Conjunto		220
16/abr	19h00	Jazz Combo Jovem do C.T.	I Semana da Prática de Conjunto		38
16/abr	20h30	Ensemble de Performance Histórica e Grupo de Performance	I Semana da Prática de Conjunto		43
28/abr	14h00	Grupo de Percussão Jovem do C. T.	I Semana da Prática de Conjunto		27
06/mai	20h30	Banda Sinfônica Infantojuvenil	I Semana da Prática de Conjunto		106
07/mai	20h30	Orquestra Juvenil do Conservatório de Tatuí	I Semana da Prática de Conjunto		135
14/mai	14h00	Jazz Combo do C. T. e Jazz Combo Jovem do C. T.	Concerto Didático		120
14/mai	20h30	Jazz Combo do C. T. e Jazz Combo Jovem do C. T.	Concerto Didático		48
13/jun	20h30	Grupo de Teatro Jovem do C.T.	Teatro Procópio Ferreira		110
15/jun	20h30	Banda Sinfônica Jovem do C. T.	II Semana da Prática de Conjunto		214
16/jun	14h00	Grupo de Choro Jovem do CT	II Semana da Prática de Conjunto		50
16/jun	18h00	Coro Sinfônico Jovem do C.T.	II Semana da Prática de Conjunto		35
17/jun	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara do C.T.	II Semana da Prática de Conjunto		83
17/jun	19h00	Grupo de Performance Histórica Jovem e Ensemble de Performance	II Semana da Prática de Conjunto		15
18/jun	18h00	Cameratas Infanto-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violaões do C.T.	II Semana da Prática de Conjunto		55
18/jun	19h00	Grupo de Saxofones e Conjunto de Metais do C. T.	II Semana da Prática de Conjunto		63
19/jun	20h30	Grupo de Percussão Jovem do C. T.	II Semana da Prática de Conjunto		69
20/jun	11h00	Orquestra de Cordas Infantil e infanto Juvenil	II Semana da Prática de Conjunto		291
23/jun	17h00	Banda Sinfônica Infantil e Infantojuvenil e Orquestra de Cordas	III Seminário de Regência - 2015		101
25/jun	18h00	Grupo de Saxofones do CT	Auditório Unidade 3		45
02/jul	20h30	Grupo de Performance: "Pera e Jaca"	Teatro Procópio Ferreira		118
11/set	20h30	Camerata de Cordas Jovem do CT	auditório da Unidade 2		28
21/set	20h30	Banda Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira		204
22/set	18h00	Coro Jovem do CT	auditório da Unidade 2		21
22 -set	20h30	Jazz Combo Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira		
22 - set	20h30	Big Band Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira		160
23/set	09h00	Grupo Jovem de Performance Histórica do CT	auditório da Unidade 2		16
23/set	18h00	Coro Infantil e Coro de Câmara	auditório da Unidade 2		83
23 - set	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira		182
24/set	18h00	Cameratas Infanto-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violaões	auditório da Unidade 2		65
24 - set	20h30	Grupo de Saxofones Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira		
24 - set	20h30	Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira		133
25 - set	20h30	Grupo de Percussão Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira		35

26 - set	10h00	Orquestra de Cordas Juvenil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	187	
26 - set	11h00	Banda Infantil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	350	
26 - set	11h00	Banda Infantil Juvenil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	292	
26 - set	11h00	Orquestra de Cordas Infanto Juvenil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira		
29/set	19h00	Big Band Jovem do Conservatório de Tatuí	fatec	120	
21/nov	11h	Orquestra de Cordas Infantil e Infanto Juvenil	Teatro Procópio Ferreira	239	
23/nov	19h00	Banda Sinfônica Infantil e Infanto Juvenil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	125	
23/nov	20h30	Banda Sinfônica Jovem do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	322	
24/nov	14h	Grupo de Choro Jovem	Teatro Procópio Ferreira	33	
24/nov	17h	Jazz Combo Jovem e Big Band Jovem	Teatro Procópio Ferreira	49	
24/nov	19h00	Coro Infantil do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	63	
24/nov	20h30	Coro Sinfônico Jovem e Coro de Câmara do Conservatório de Tatuí	Teatro Procópio Ferreira	134	
25/nov	19h	Esemble de Performance Histórica	Teatro Procópio Ferreira	89	
26/nov	20h30	Orquestra Sinfônica Jovem do CT	Teatro Procópio Ferreira	181	
26/nov	19h00	Cameratas Infanto-Juvenil, Juvenil e Jovem de Violões	Teatro Procópio Ferreira	139	
26/nov	20h30	Grupo de Saxofones e Conjunto de Metais	Teatro Procópio Ferreira	219	
27/nov	14h	Grupo de Percussão Jovem	Teatro Procópio Ferreira	30	
27/nov	20h30	Camerata Jovem de Cordas e Violoncelos	Teatro Procópio Ferreira	56	
28/nov	20h30	Orquestra de Cordas Juvenil do CT	Teatro Procópio Ferreira	80	
04/dez	18h00	Coro Infantil e Camerata Jovem de Violão	Auditorio Un II	62	
<b>TOTAL 1º ao 4º trim</b>				<b>6849</b>	
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	Realizado	Percentual
TAXA DE MIGRAÇÃO DE ALUNOS	Alunos admitidos	1º Trim	-	0	0
		2º Trim	>=0	0	0
		3º Trim	>=0	0	0
		4º Trim	>=0	0	0
		<b>Meta Anual</b>	<b>&gt;=0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

1.6. BOLSA DE ESTUDO REMUNERADA								
Ação	Indicador de Resultados	Período	Previsão Trimestral	% Realizado	Média Realizada			
Bolsa-ofício	Nº de Bolsistas	1º Trim	0	-	0	0	0	0
		2º Trim	0	-	0	0	0	0
		3º Trim	14	93%	13	13	0	13
		4º Trim	14	93%	13	13	13	13
		<b>Meta Anual</b>	<b>14</b>	<b>93%</b>	<b>13</b>	<b>26</b>	<b>13</b>	<b>26</b>

Bolsa-Performance	Nº de Bolsistas	1º Trim	0	-	0	0	0	0
		2º Trim	0	-	0	0	0	136
		3º Trim	153	96%	147	0	0	147
		4º Trim	153	96%	147	147	147	147
		<b>Meta Anual</b>	<b>153</b>	<b>96%</b>	<b>147</b>	<b>147</b>	<b>147</b>	<b>430</b>

3.1 Bolsa-Auxílio	Nº de Bolsistas	1º Trim	0	-	0	0	0	0
		2º Trim	0	-	0	0	0	0
		3º Trim	11	100%	11	0	0	11
		4º Trim	11	100%	11	11	11	11
		<b>Meta Anual</b>	<b>11</b>	<b>100%</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>22</b>

**JUSTIFICATIVA:**

1º Trimestre.: n/a

**2º Trimestre.:** O total apresentado nesta ação "1.6 bolsas de estudos remuneradas", são referentes a bolsa performance. As demais vagas da referida modalidade e as bolsas auxílio e ofício tiveram início no mês de julho/2015.

**4º Trimestre.:** As metas referentes à bolsa-ofício e à bolsa-performance tiveram seus números um pouco abaixo do previsto pelo fato de algumas vagas de instrumentos específicos não terem sido preenchidas. Os alunos que pretenderam essas vagas não atenderam às exigências do Edital e Termo de Bolsa ou, uma vez aprovados, não puderam assumir o grupo ao qual a bolsa está vinculada por questões de horário, de mudança, de trabalho remunerado fora do Conservatório etc.